



2012

INFORME ANUAL







ÍNDICE

AGRADECIMIENTOS FUNDACIÓN ANANTA	04
CONCIENCIA Y VALORES	06
COLORES DE CALCUTA Programa de cooperación para el desarrollo	12
II VIAJE SOLIDARIO Y VOLUNTARIADO	26
INICIATIVAS SOLIDARIAS	30
ACERCANDO REALIDADES	36
ORIGEN Y APLICACIÓN DE RECURSOS 2012	38

Imágenes cedidas por

Astrid Pohlmeier	Juan Pablo Reus
Fernando Sánchez	Olga María Diego
Iosu López	Silvia Hidalgo
Isabel de Navasqués	Susana Pato
Jorge Tamames	Tinuca Revolvo
José Vicente Laguarda	Yulia Diachuk

¡Gracias por vuestra colaboración!

INFORMACIÓN INSTITUCIONAL

FUNDACIÓN ANANTA

CIF: G-84155076
Eibar 6, 28023 Madrid

Nº CUENTA PARA DONACIONES (La Caixa)

2100 0997 68 0200634646
IBAN: ES23 2100 0997 6802 0063 4646

Inscrita en el Registro de la Subdirección General de Fundaciones y Entidades Tuteladas de la Dirección General de Acción Social, del Menor y de la Familia del Ministerio de Trabajo y Asuntos Sociales, con el número 28/1.337

Inscrita en el Registro de Organizaciones No Gubernamentales de Desarrollo (ONGD)

Auditor de cuentas: Moore Stephens Ibérica de Auditoría
Auditor de los fondos enviados por Fundación Ananta a la ONG india Seva Sangh Samiti destinados a los proyectos del programa "Colores de Calcuta": Basu Banerjee & Co.

PATRONATO Y EQUIPO

PATRONOS

Koldo Aldai, patrono
José Luis Capita, patrono
Jorge Carvajal, patrono
Joaquín Tamames, patrono

EQUIPO

María de Muns, coordinadora programa Colores de Calcuta
Antonio Mesas, director programa Colores de Calcuta
José Luis Capita
Joaquín Tamames

CONTACTO

María de Muns
mariademuns@fundacionananta.org

Antonio Mesas
antoniomesas@fundacionananta.org

José Luis Capita
jlcapita@fundacionananta.org

Joaquín Tamames
joauintamames@fundacionananta.org

MUCHAS GRACIAS



Queridos amigos de Ananta,

Nos es muy grato presentar este Informe Anual que resume las actividades de Fundación Ananta en 2012 (nuestro noveno ejercicio social) y que ponemos a disposición junto con la Memoria, las Cuentas Anuales y la Auditoría de cuentas 2012, todas ellas disponibles en nuestra página web.

En 2012 hemos comprobado con mucha alegría que la familia de Ananta ha continuado creciendo, y que hemos cumplido con creces los objetivos del año.

El programa Colores de Calcuta ha continuado progresando. Destaca la consolidación del taller de mujeres artesanas, la buena marcha de la casa de acogida de Anand Bhavan y el gran servicio que ha prestado el dispensario médico en el tan necesitado barrio de Pilkhana. La relación con nuestra contraparte local Seva Sangh Samiti ha funcionado adecuadamente y seguimos trabajando con ellos para asegurar su sostenibilidad. En el II Viaje Solidario contamos con 16 viajeros procedentes de España, Singapur y Estados Unidos que pudieron comprobar de primera mano el trabajo realizado. Contamos además con muchos voluntarios, en Calcuta y en España, voluntarios que hacen buena la ley oculta de que "dando, recibimos". A todos ellos ponemos una gran medalla invisible pero muy sentida.

La financiación de Colores de Calcuta ha llegado desde muchos y generosos puntos. Entre donantes y colaboradores ya sumamos más de 300 personas. Los actos realizados por Ananta han servido además para acercar a más gente a la realidad del programa, pero serían insuficientes si no contásemos con las iniciativas que han surgido en España y también en Italia y Estados Unidos. En Italia en particular se ha creado una Asociación Colores de Calcuta que reforzará mucho nuestro trabajo.

En su parte de concienciación y valores, Fundación Ananta ha participado en conferencias y seminarios, y ha contribuido a algunos talleres estables en varios centros penitenciarios. Agradecemos en especial esta oportunidad. Desde mayo de 2012 las meditaciones mensuales tienen lugar en Madrid, y se han celebrado con regularidad. Los grandes encuentros del año, el VII Contigo somos + Paz, el IV Festival de Mantras y la II Cena Solidaria tuvieron una muy buena acogida de público y resultaron muy inspiradores.

El resumen económico de 2012 fue de unos ingresos de 220.218€ (153.001€ en 2011) que generaron un excedente de 68.456€ (déficit de 5.667€ en 2011). Destinaremos el excedente a los fines fundacionales en los próximos años. Nos parece un milagro haber cubierto nuestro exigente presupuesto y queremos dar las gracias muy sentidas a todos los que generosamente han contribuido su dinero.

Ya en el primer trimestre de 2013, hemos recibido con gran alegría el tercer premio Telva Solidarios 2013 por Colores de Calcuta, y hemos iniciado un nuevo proyecto en España, "Bicis para la Vida", junto con la Asociación de Minusválidos de Pinto, Fundación Alberto Contador y Fundación Seur.

En suma, gracias de corazón a todos los que hacéis posible con vuestro apoyo y entusiasmo el trabajo de vuestra Fundación Ananta. Porque Ananta y lo que hacemos es de todos.

Un fuerte abrazo,

María de Muns, Antonio Mesas, José Luis Capita y Joaquín Tamames



CONCIENCIA Y VALORES

Fundación Ananta fue creada en 2004 por personas que trabajan en el mundo de la empresa, considerando que la empresa, como cualquier otra actividad humana, es un campo especialmente propicio para desarrollar una relación de crecimiento y respeto entre las personas en un mundo cada vez más interdependiente.

Desde entonces ha ido ampliando sus actividades más allá del mundo de la empresa hacia otros ámbitos de la sociedad trabajando en la difusión de los valores universales a través de distintos medios: conferencias, eventos, publicaciones, escritos en la página web...

MISIÓN

Difundir en el mundo los valores de fraternidad y armonía que nos permitan vivir en mayor consonancia con nuestra propia humanidad.

VISIÓN

Fundación Ananta promueve valores universales como colaborar en vez de competir, escuchar en vez de oír, realizar la acción sin estar obsesionado con los resultados, que vendrán por añadidura si la acción ha sido la correcta. Damos importancia a la energía de la buena voluntad, que se plasma en la voluntad-al-bien en las acciones que se emprenden. Consideramos que el dinero bien canalizado tiene una dimensión elevada, en la medida en que permite construir proyectos que beneficien cada vez a un mayor número de personas, y por ello aspiramos a que una opinión pública iluminada pueda influir cada vez más en una sabia utilización del dinero en provecho de todos. Nos identificamos con el paradigma “ganar-ganar” frente al de “ganar-perder” con el que con frecuencia nos encontramos en el mundo de la política y de la empresa. Consideramos el éxito en sentido amplio como la capacidad para generar oportunidades de crecimiento a nuestro alrededor, trascendiendo la definición más restringida de éxito que sólo atañe a los propios resultados económicos. Creemos que cuando trabajamos con miras elevadas, el motor de nuestra acción redunda en armonía para todos y se orienta hacia la paz, el equilibrio económico y la justicia social.

DECÁLOGO

01. Aumentar el bienestar de los demás
02. Respetar los compromisos financieros
03. Actuar con ecuanimidad
04. Transmitir sólo impresiones verdaderas
05. Unir a la gente
06. Hablar con profesionalidad
07. Hablar sólo de cosas significativas
08. Ser feliz con lo que tienes
09. Celebrar los logros ajenos
10. Ser consciente del potencial oculto de todas las cosas

PÁGINA WEB

Pretendemos que nuestro website una plataforma de difusión y reflexión.

Además de los pensamientos simiente diarios, en nuestra página web se incluyen otras secciones tales como “Escritos por un mundo mejor” y “Entrevistas” en las que reflexionamos sobre temas de actualidad, siempre desde una dimensión integradora de nuestras dos realidades: espiritual y material.

www.fundacionananta.org

PENSAMIENTOS SIMIENTE

Los pensamientos simiente son píldoras de inspiración que desde 1999 Fundación Ananta envía diariamente de lunes a viernes a unos 1.200 suscriptores de muchos países. Se trata de un pequeño escrito de contenido espiritual con un comentario de Fundación Ananta. Su objetivo es comenzar el día con un texto reflexivo profundo que nos conecte con nuestro interior para a partir de ahí vivir el día con mayor consciencia, propósito y sentido.



REDES SOCIALES

En 2012 continuó creciendo nuestra presencia en las redes sociales, un canal donde publicamos diariamente contenidos sobre nuestras actividades, eventos, además de difundir contenidos de otras plataformas que consideramos inspiradores para nuestra comunidad online.



facebook.com/fundacionananta



twitter.com/anantafundacion



youtube.com/FundacionAnanta



flickr.com/fundacionananta





CAMINATA POR LA PAZ

Los días 21 y 22 de diciembre Fundación Ananta, junto con Asociación Arboleda de Gaia y la Asociación Aroa, convocó en Madrid la Vigilia de la Luz y Caminata por la Paz impulsada desde la Plataforma Portal Dorado.

*“La tierra volaba y volaba con la fuerza de todos nuestros anhelos,
de todos nuestros suspiros.*

La tierra volaba literalmente con el empuje de nuestras manos y alientos...

*Con los post-its amarillos que expresaban nuestros superiores sueños,
la tierra volaba en el corazón de España y nosotros/as con ella.*

No sabemos a dónde fuimos...

Estamos aún en el núcleo de la península,

estamos ahí en el centro de la comunión de nuestros corazones...”

Blog Portal Dorado



CONFERENCIAS, SEMINARIOS Y MEDITACIONES

Fundación Ananta en 2012 ha participado en distintas conferencias y seminarios, y ha contribuido al desarrollo de algunos talleres estables en varios centros penitenciarios, una oportunidad que agradecemos especialmente.

Continuamos organizando las meditaciones mensuales, que desde mayo tienen lugar en Madrid, y se han celebrado con regularidad, con el objetivo de convertirse en una antena que envíe a la atmósfera pensamientos de luz y de buena voluntad que regeneren el mundo. En nuestras meditaciones nos unimos a otros grupos que trabajan con la mente para intentar difundir, desde la materia que nos toca vivir, energías más sutiles en la tierra.

VII CONTIGO SOMOS + PAZ

El 30 de septiembre de 2012 celebramos la VII edición de Contigo Somos Más Paz en el Palacio de Congresos de Madrid. Este acto por la paz se convoca cada año coincidiendo en lo posible con el Día Internacional de la Paz de Naciones Unidas (21 de septiembre) y en el mismo intentamos reflexionar sobre cómo cada uno de nosotros podemos contribuir a la paz colectiva si primero estamos en paz interior.

En esta edición contamos con la participación de Suzanne Powell y Emilio Fiel “Miyo”, como ponentes; la música de Ravid Goldschmidt con su hang, la interpretación de mantras de Claudia Leyva acompañada de Raúl Balbuena y Nantha Kumar (tablas), y la performance de Violeta Pérez en la que fusionó yoga, danza y poesía acompañada al violín por Raúl Oliveros. Cerramos el acto con una meditación dirigida por Marta Matarín.

Nos reunimos aproximadamente 1.500 personas. Agradecemos su presencia a todos los que lo hicieron posible.



IV FESTIVAL DE MANTRAS

El Festival de Mantras es un espacio de conciertos de músicas espirituales que nació con vocación anual y en el que Fundación Ananta participa como co-organizador.

En 2012 celebramos la cuarta edición con una asistencia de 3.500 personas a los 6 conciertos de los que constó el festival.

Durante cuatro días, del 8 al 11 de marzo, en el Teatro Fernán Gómez, disfrutamos de las actuaciones de:

PANDIT VISHWA MOHAN BHATT & DIVAN, INDIA

Por primera vez en España pudimos apreciar este espectáculo en el que se mezcla el arte hindustaní con las tradiciones populares del desierto, los cantos ancestrales religiosos con las canciones profanas de la mano de los grandes maestros llegados desde las lejanas tierras de Rajasthan, en India.

EL MISTERIO DE LAS VOCES BÚLGARAS, BULGARIA

Fundada en 1952 como el Coro Femenino de la Radiotelevisión Búlgara. Esta formación compuesta por veinte cantantes está dirigida desde hace muchos años por Dora Hristova. Las cantantes que integran el grupo son las mismas que ganaron el Premio Grammy en 1990. La actuación llegó al sentir de los espectadores.

HUONG THANH, VIETNAM

Huongh Thanh encarna todas las particularidades del canto tradicional vietnamita, rico en adornos sutiles, precisas inflexiones, refinamiento y diversidad de timbres y expresiones. De ella se ha dicho que su voz podría conseguir que nacieran rosas en el desierto o que se derritieran los glaciares en el Polo.

CARLOS NAKAI, ESTADOS UNIDOS

Herederio de la tradición de los indios Navajo Ute, el músico R. Carlos Nakai está considerado mundialmente como el principal maestro de los nativos de Norteamérica. Aunque había estudiado trompeta clásica y teoría de la música todo cambió el día que le regalaron una flauta de madera de cedro. Desde entonces la belleza de sus interpretaciones toca los corazones de todos aquellos que aman la música.





El IV Festival de Mantras concluyó con dos conciertos de Deva Premal en Mayo en Madrid y Barcelona.

DEVA PREMAL, ALEMANIA

El 3 de mayo en el Teatro Arteria Coliseum de Madrid y el 6 de mayo en L'Auditori de Barcelona disfrutamos de un precioso concierto-meditación con Deva Premal acompañada de sus inseparables Miten y Manose. Deva Premal es una de las intérpretes de kirtan más reconocidas a nivel mundial. El kirtan es un canto devocional interpretado en la forma "llamada-respuesta" que proviene de India.

Deva Premal es reconocida por su música catalogada al principio como "New Age", o como música meditativa espiritual, en la que introduce antiguos mantras en un contexto sonoro actual.





COLORES DE CALCUTA

Colores de Calcuta es el programa de cooperación para el desarrollo que Fundación Ananta lleva a cabo en India.

MISIÓN

Mejorar las condiciones de vida de las personas que viven en situación de extrema pobreza.

VISIÓN

Trabajar por el desarrollo significa creer en las personas, en su capacidad de acción y transformación, cuando cuentan con los recursos y las oportunidades para desarrollar esta capacidad.

Creemos que el desarrollo de una comunidad se construye a través del desarrollo de sus habitantes y su participación activa.

Creemos en la infancia como motor para el desarrollo. A través de la atención a sus necesidades de salud y el acceso a la educación, tratamos de proporcionarles la oportunidad de desarrollar su capacidad de transformación.

COOPERACIÓN PARA EL DESARROLLO

Trabajamos en colaboración con la ONG india Seva Sangh Samiti, que fue constituida en 1968 por el Padre Laborde, en cuya historia se basó el libro "La ciudad de la alegría" de Dominique Lapierre. Seva Sangh Samiti, cuenta hoy con 44 años de experiencia en el barrio de Pilkhana.

El programa Colores de Calcuta comienza en 2005 impulsado por Antonio Mesas, actual director del programa, quien recibió la Cruz de la Orden de Isabel la Católica por el Gobierno de España como reconocimiento a su labor en octubre 2009. En 2010, el programa se integró dentro de Fundación Ananta dotándolo de la estructura necesaria para su sostenibilidad.

Dentro del equipo que lleva a cabo los proyectos una mayoría son habitantes del mismo barrio que han recibido la formación necesaria, lo que facilita enormemente el conocimiento de las necesidades de la población, la comprensión de las dificultades con las que nos encontramos y la relación con las familias beneficiarias.

Esto ha permitido que la evolución del programa en estos 7 años se ajuste a las necesidades detectadas en la comunidad, de modo que cada nueva iniciativa parte de una necesidad real detectada. Como resultado nos encontramos hoy con un programa plenamente integrado dentro del barrio y la comunidad.

El primer proyecto del programa se inauguró en 2005 con Anand Bhavan, una casa de acogida para niñas y desde entonces ha ido ampliando su intervención dentro de las áreas de la salud y la educación, como pilares para el desarrollo.

COOPERACIÓN SIGNIFICA TRABAJAR EN EQUIPO

El equipo está formado por 51 trabajadores, de los cuales 49 son locales, y 2 de ellos, el equipo de Fundación Ananta en terreno: Antonio Mesas, fundador y director del programa y María de Muns, coordinadora.

Nuestro papel en los proyectos se centra en:

Financiación

Participando como financiador en los proyectos.

Sostenibilidad

Trabajando por la sostenibilidad de los proyectos a largo plazo, tratando de fortalecer la capacitación del equipo local para afrontar los retos de la situación actual respecto a la gestión y la financiación, impulsando iniciativas de autofinanciación y la búsqueda de recursos dentro de India.

Implementación, seguimiento y evaluación de proyectos

Proporcionando un apoyo continuo en terreno en la implementación de los proyectos, la evaluación del proceso y de los resultados.

PILKHANA, “LA CIUDAD DE LA ALEGRÍA”

Calcuta cuenta con una población estimada de más de 15 millones de habitantes entre los que se calcula que más de 5 millones vive bajo el umbral de la pobreza. Muchas de estas personas habitan en grandes suburbios situados cerca de los asentamientos industriales.

Nuestro programa se desarrolla en uno de estos suburbios, llamado Pilkhana, más conocido como “la ciudad de la alegría”, situado en Howrah, ciudad industrial de Calcuta. Pilkhana es uno de los suburbios más extensos de Calcuta, dotado de una infraestructura precaria, con más de 100.000 habitantes que viven en condiciones de extrema pobreza.

Muchos de los habitantes de esta zona son inmigrantes de zonas rurales del mismo estado de Bengala Occidental y del estado vecino de Bihar, que acudieron a la ciudad en busca de trabajo. Son familias numerosas, en las que convive la familia extensa para tratar de cubrir de las necesidades de sus miembros, como respuesta a la falta de cobertura social pública. Los ingresos con los que cuentan las familias son escasos e inestables, procedentes de trabajos precarios y temporales, con ingresos en muchas ocasiones por debajo de 1 € al día.

En materia de salud, a las duras de condiciones de vida se suma una sanidad pública con recursos insuficientes para la gran densidad de población. Encontramos además un alto índice de analfabetismo entre los padres y madres que incide en las pautas de crianza y en el desarrollo de los niños. Por otra parte la educación pública no es gratuita, lo que dificulta el acceso a la escuela de muchos de los niños del barrio.







CENTRO MÉDICO PILKHANA

El centro médico Pilkhana se inauguró por Seva Sangh Samiti en 1976 y desde entonces ha funcionado de forma continuada, encontrándose plenamente integrado dentro de la comunidad. Nuestro equipo comenzó a colaborar con este centro en 2006, cuando por falta de recursos estaba cerca del cierre. En ese momento se restauró el edificio y se comenzó una nueva etapa. Desde entonces el número de pacientes y de servicios se ha ido incrementando cada año.

OBJETIVOS

- Proporcionar una atención sanitaria de primera necesidad que permita mejorar y mantener la salud integral de las familias.
- Llevar a cabo acciones de promoción y prevención de la salud, dirigidas a grupos en condiciones de vulnerabilidad.

BENEFICIARIOS 2012

Departamentos	Consultas médicas por departamento en 2012
Medicina general	8.283
Ginecología y obstetricia	1.956
Neumología	1.146
Pediatría	3.221
Fisioterapia	9.602
TOTAL	24.208

En 2012 se han visto incrementadas las consultas significativamente en la unidad de fisioterapia, tras el esfuerzo que realizamos el año pasado para reforzar el equipamiento e incrementar la capacidad de atención.

ACTIVIDADES

Dentro del centro médico continuamos ofreciendo los siguientes servicios:

- Medicina general: de lunes a sábado
- Neumología: lunes, miércoles y viernes
- Ginecología y obstetricia: martes, jueves y sábado
- Pediatría: lunes, miércoles y viernes
- Sala de curas: de lunes a sábado
- Farmacia: de lunes a sábado
- Pruebas diagnósticas: aunque dentro del centro no contamos con equipamiento para pruebas de diagnóstico, tenemos un acuerdo con un centro de diagnóstico de la zona, Lakhota Center.

Unidad de fisioterapia

Tras la inversión en equipamiento que realizamos en 2011, la capacidad de atención de esta unidad se ha duplicado respecto al año pasado. La atención que proporciona es muy valorada por los pacientes, al ser la única unidad de fisioterapia de estas características en el barrio y alrededores. Proporciona tratamiento a adultos con distintas dolencias, causadas por las condiciones de vida y los trabajos físicos que realizan, a niños con desnutrición y a niños con discapacidad física y psíquica, para los que apenas existen recursos específicos.



PROGRAMA DE CONTROL DE LA TUBERCULOSIS

La tuberculosis es considerada la gran epidemia de salud en India, extendida entre niños y adultos. El centro médico forma parte de la red de DOT, centros de Tratamiento de Observación Directa, designados por el gobierno dentro de la campaña para el control de la tuberculosis, donde se ofrece el tratamiento a los pacientes de forma gratuita.

Inaugurado en 2012

Nutrición suplementaria para pacientes con tuberculosis

En 2012 comenzamos este programa de nutrición suplementaria, donde los pacientes reciben un suplemento nutricional en días alternos. Este suplemento consiste en alimentos de alto valor nutricional: un alimento proteico, un hidrato de carbono y fruta. Los resultados están siendo muy positivos y se observa una mejora significativa en la evolución de los pacientes.

CAMPAÑAS DE VACUNACIÓN

Nuestro centro facilita el acceso a las campañas de vacunación que lleva a cabo el gobierno, informando a las madres y revisando las cartillas de vacunación de los niños. Existen determinadas campañas de vacunación como es el caso de la polio, que son distribuidas por agentes de salud que recorren el barrio. Entre otros lugares visitan el centro médico para vacunar a los niños.

En 2012 F. Ananta contribuyó con el 60% de la financiación del Centro Médico

TALLERES DE EDUCACIÓN PARA LA SALUD

Dentro del centro médico la promoción y prevención en salud es uno de los pilares de la intervención. En 2012 continuamos realizando talleres periódicamente, ampliando la cobertura a nuevos grupos:

- Continuamos con las charlas abiertas a las madres del barrio para transmitir pautas de crianza adecuadas para sus hijos; y los talleres en pequeños grupos con las madres de los niños del programa de desnutrición y la guardería.
- Comenzamos en 2012 talleres dirigidos a los pacientes de tuberculosis como parte fundamental de su tratamiento; y a mujeres embarazadas, pacientes del departamento de ginecología y obstetricia.

PROGRAMA PARA NIÑOS CON DESNUTRICIÓN DE 0 A 2 AÑOS

La desnutrición es uno de los principales problemas de salud de la infancia en India, donde cerca del 50% de los niños con una edad inferior a 5 años sufren desnutrición, porcentaje que aumenta significativamente en barrios como Pilkhana. Las consecuencias para el niño con desnutrición no son solo físicas, sino intelectuales y emocionales, afectando a su capacidad de aprendizaje, a su desarrollo global y por tanto a su futuro.

Este programa se lleva a cabo dentro del centro médico Pilkhana. Comenzamos a desarrollarlo en 2007, con 15 plazas en la unidad de día, ampliando la capacidad de atención con el programa de atención semanal.

OBJETIVOS

- Reducir la desnutrición entre los niños de 0 a 2 años de edad.
- Favorecer el desarrollo global del niño reduciendo las consecuencias de la desnutrición.

ACTIVIDADES

Dentro de este programa continuamos ofreciendo dos servicios:

- **Unidad de día:** dirigido a los casos más extremos, proporcionando un tratamiento intensivo. Los niños acuden de lunes a viernes de 10,00h a 15,30h y se les proporciona la leche infantil para casa.
- **Programa semanal:** los niños acuden una vez a la semana para seguimiento, se les proporciona la leche infantil para casa y reciben tratamiento de fisioterapia si es necesario.

La duración del tratamiento varía según la edad y el estado en la que llegue el niño, desde meses hasta dos años. Desde ambos servicios se ofrece un tratamiento integral que consiste en:

Atención médica: Diagnóstico y seguimiento de cada caso por la pediatra y enfermeras del centro médico. Los niños que llegan en un estado de desnutrición severa en muchos casos requieren hospitalización previa. En estos casos, se ingresa primero al niño en la UCI del hospital público de Howrah, financiando los gastos que no sean cubiertos por el hospital.

Nutrición: Dentro del programa promovemos la lactancia materna al ser un alimento insustituible para el bebé en su primera etapa de vida. Sin embargo, en muchos de los casos que llegan la lactancia materna no es suficiente por el estado en el que se encuentra la madre, por lo que es necesario proporcionar al niño leche infantil, que la madre pueda combinar con la leche materna. Además enseñamos a las madres cómo introducir paulatinamente los alimentos sólidos.

Fisioterapia: La desnutrición afecta al desarrollo global del niño, muy especialmente a su desarrollo psicomotor. Por ello todos los niños que lo requieren reciben tratamiento en la unidad de fisioterapia del centro médico.



Beneficiarios 2012

Este programa va dirigido a niños de 0 a 2 años. En 2012 mantuvimos la capacidad de atención de 2011.

Servicio	Nº niños atendidos 2012
Unidad de día	19
Programa semanal	105
TOTAL	124

En 2012 F. Ananta contribuyó con el 90% de la financiación de este programa

Md Jasim antes





Md Jasim después



RESULTADOS 2007 A 2012

Durante este año hemos realizado una evaluación del programa para niños con desnutrición desde sus comienzos en 2007. A continuación os ofrecemos los datos:

Unidad de día 2007-2012	Nº niñas/os	%	Niñas	%	Niños	%
Total 2007-2012	72		51	71%	21	29%
Completan tto.	36	50%	21	58%	15	42%
Abandonan tto.	21	29%	19	90%	2	10%
Continúan tto. en 2013	14	19%				

Programa semanal 2008-2012	Nº niñas/os	%	Niñas	%	Niños	%
Total de 2008-2012	199		115	58%	84	42%
Completan tto.	115	58%	69	60%	46	40%
Abandonan tto.	33	17%	16	48%	17	52%
Continúan tto. en 2013	51	25%				

GLOBAL 2007-2012	Nº niñas/os	%	Niñas	%	Niños	%
Total de 2007-2012	271		166	61%	105	39%
Completan tto.	151	56%	90	60%	61	40%
Abandonan tto.	54	20%	35	65%	19	35%
Continúan tto. en 2013	65	24%				

Comenzamos este programa en 2007 con la unidad de día. Al comprobar que la capacidad de atención era insuficiente (15 plazas/mes) para el número de niños que llegaban, comenzamos en 2008 el programa de atención semanal, que nos permitió proporcionar tratamiento a un número mayor de niños. Desde entonces todos los niños que han llegado con desnutrición han podido ser atendidos. Tanto en la unidad de día como en el programa semanal es mayor el número de niñas que de niños, siendo significativamente mayor en la unidad de día donde llegan los casos más graves.

Dentro de los niños que abandonan el tratamiento (20%) antes de haberlo concluido encontramos niños cuyas madres dejan de traerlos una vez los niños han recuperado peso aunque no se haya estabilizado, y una mayoría de casos en los que las familias vuelven a su lugar de origen en las zonas rurales o en otro estado.

En conclusión valoramos de forma muy positiva los resultados del programa.

Md Jasim, unidad de día

Md Jasim llegó a la unidad de día con 3 meses en junio 2012 en un estado de desnutrición severa. Gracias a los cuidados y dedicación de las enfermeras, al finalizar el año Md Jasim había superado su estado de desnutrición. En 2013 permanecerá en la unidad hasta que esté preparado para incorporarse a la guardería.

GUARDERÍA EDUCACIÓN PREESCOLAR DE 2 A 4 AÑOS

La guardería se encuentra dentro del centro médico y supone la continuación del programa para niños con desnutrición. Muchos de los niños que acuden a la guardería se incorporan una vez se han recuperado. También asisten otros niños del barrio, dando prioridad a los niños que no tienen quien les cuide durante el día, para evitar que estén en la calle.

OBJETIVOS

- Ofrecer los cuidados básicos para favorecer la salud integral del niño: nutrición, higiene, atención médica.
- Proporcionar la educación preescolar que contribuya al desarrollo psicosocial de los niños y les prepare para su posterior escolarización.
- Facilitar la escolarización con 5 años.

ACTIVIDADES

Los niños acuden a la guardería de lunes a viernes de 10,00h a 15,30h. Las actividades que llevamos a cabo tratan de proporcionar una atención integral que contribuya al desarrollo de cada niño.

Salud

La nutrición y la atención médica son elementos fundamentales para el desarrollo de los niños. En la guardería reciben 3 comidas al día, desayuno, comida y merienda. Además los niños son atendidos por la pediatra y las enfermeras del centro médico. Por otra parte, los niños que lo necesitan reciben tratamiento de fisioterapia.

Educación preescolar

La guardería cuenta con dos clases, con dos profesoras distintas, divididas por edades: 2-3 años y 3-4 años.

Contamos con una programación educativa para cada una de las clases adaptada a las edades de los niños. Tres veces a la semana los niños reciben clases de educación física. Y dos veces al año hacemos salidas con los niños al zoo o al jardín botánico para que favorezca el contacto con la naturaleza.

Facilitar la escolarización

Para facilitar la escolarización, además del trabajo que se hace con las familias, cuando el niño cumple la edad para comenzar su escolarización, 5 años, se acompaña a las familias en el proceso de búsqueda de escuela y seguir el proceso de admisión, además de contribuir a la financiación del primer año de escuela en forma de beca, que cubre todos los gastos del primer año: matrícula, uniforme y libros.

Formación de las madres

Cada mes se realizan sesiones de grupos con las madres, impartidas por las profesoras, las enfermeras y los médicos, en los que se abordan temas de salud y se trabaja la importancia de la educación para el desarrollo de los niños.



Beneficiarios 2012

40 niños y niñas de 2 a 5 años.

En diciembre 2012 terminaron su etapa con nosotros 10 niños y niñas que recibieron su beca para incorporarse al colegio el curso siguiente.

En 2012 F. Ananta contribuyó con el 72% de la financiación de la guardería

Fatma antes





Fatma después



RESULTADOS 2007 A 2012

En este año nuestro equipo ha realizado una evaluación de la escolarización de los niños que han salido de la guardería desde 2007. Para ello visitaron a todos los niños para comprobar cuántos de ellos continuaban asistiendo a la escuela. A continuación os ofrecemos los datos:

Año	Nº niñas/os escolarizados	Niñas	Niños	Porcentajes p. desnutrición	Niñas	Niños
2008	21	10	11	0	0	0
2009	16	10	6	6	5	1
2010	17	10	7	10	7	3
2011	13	6	7	6	4	2
2012	11	7	4	8	6	2
TOTAL	78	43	35	30	22	8
%		55%	45%	38%	73%	27%
Escolarizados en 2012	72	38	34			
%	92%	53%	47%			
Abandonos en 2012	6	5	1			
%	8%	83%	17%			

En 2007 ningún niño fue escolarizado ya que fue el primer año de guardería. Desde 2008, 78 niños han sido escolarizados al terminar su paso por la guardería en distintos colegios del barrio. 30 de ellos procedían del programa para niños con desnutrición (38%), que se incorporaron a la guardería una vez recuperados.

De estos 78 niños, pudimos comprobar que 72 de ellos continúan asistiendo a la escuela lo cual significa un 92% del total. En el caso de los niños que han abandonado la escuela, una de las niñas con necesidades especiales de aprendizaje tuvo que abandonar la escuela porque el centro no contaba con recursos para atenderla, un niño se trasladó a otro estado, y los 4 restantes abandonaron por falta de apoyo y/o recursos en la familia.

El trabajo con las familias como elemento fundamental

Valoramos los resultados como positivos, y creemos que en este proceso han contribuido dos elementos fundamentales. Por una parte, el trabajo que se realiza con las familias durante los años en los que el niño permanece en la guardería, en los que se trasmite el valor de la educación para el futuro de sus hijos. Y por otra, el acompañamiento que las profesoras realizan en el proceso de admisión de niño en la escuela, ayudando a las familias en la búsqueda de centro y con la documentación necesaria para la admisión del niño.

Fatma, de la unidad de día al colegio

A Fatma la hemos visto crecer en estos 5 años que ha estado con nosotros. Llegó en 2008 con 8 meses a la unidad de día, en un estado de desnutrición que estaba afectando significativamente a su desarrollo. Tras un tratamiento intenso de fisioterapia comenzó a gatear con 1 año y superó la desnutrición. Con 2 años se incorporó a la guardería donde disfrutó con entusiasmo de las distintas actividades. En 2012 despedíamos a Fatma, orgullosa y lista para empezar su etapa escolar.

ANAND BHAVAN, CASA DE ACOGIDA PARA NIÑAS

Según datos de UNICEF, en India un 20% de los niños de 6 a 14 años no van a la escuela. Esta tasa es significativamente menor en el caso de las niñas: alrededor del 40% de las niñas indias menores de 14 años no asisten a la escuela. Este dato supone el reflejo de la discriminación que sufre la mujer en India, la desvalorización de sus capacidades y el rol que ocupa dentro de las familias, situación que sufren especialmente las niñas que viven en la pobreza. Sin formación ni recursos, las niñas al llegar a mujeres repetirán el patrón de vida de sus madres, perpetuándose la discriminación, la exclusión y la marginación social.

Trabajar en la promoción y el acceso a la educación de estas niñas y adolescentes son las herramientas con las que contamos para romper este círculo de la pobreza y mejorar sus condiciones de vida.

OBJETIVOS

- Ofrecer un entorno seguro de afecto a niñas y adolescentes de familias desfavorecidas donde se atiendan sus necesidades para poder crecer y desarrollarse.
- Proporcionar una educación integral para dotarlas de los recursos necesarios para su integración social y mejorar sus condiciones de vida.

BENEFICIARIAS 2012

30 niñas entre 6 y 18 años que proceden de familias en situación de extrema pobreza. La mayoría de estas familias son habitantes del barrio de Palkhona, algunas viven en zonas rurales más alejadas y otras no tienen una vivienda por lo que viven en la calle en la ciudad de Calcuta. La mayoría de las niñas que viven hoy en Anand Bhavan llegaron en abril 2006 en el momento de la apertura y desde entonces las hemos visto crecer y desarrollarse como personas.

En 2012 F. Ananta contribuyó con el 60% de la financiación de Anand Bhavan



Anand Bhavan en bengalí significa “la casa de la alegría”

Inauguramos esta casa de acogida en abril de 2006.





Encuentro de culturas a través del arte

En diciembre Paloma Torres, escultora mexicana, compartió con nosotros su proyecto artístico: un encuentro entre las religiones hinduista y cristiana con la Virgen de Guadalupe y la diosa Durga como protagonistas. Las niñas tuvieron la oportunidad de participar en la elaboración de distintos elementos para alguna de sus esculturas. La exposición de la colección completa de 22 esculturas se realizó en Anand Bhavan el 12/12/2012. Para este proyecto, Paloma contó con el apoyo del Ministerio de Cultura de México y la Universidad de Shantiniketan, y con la colaboración en el proceso de nuestra amiga Renne Cameron.



ACTIVIDADES

Crear un hogar

Tratamos de crear un hogar donde las niñas conviven con educadoras y colaboran en las tareas del hogar. Estas niñas se enfrentan con duras situaciones familiares. Muchas de ellas crecieron en un estado de salud muy precario, con consecuencias para su desarrollo. En la casa se cubren sus necesidades básicas de alimentación, vestimenta, higiene y médicas. Tratamos de conocer a cada niña, para que pueda desarrollar sus capacidades y ayudarla con sus dificultades, ya sean físicas, académicas, intelectuales o emocionales.

Proporcionar una educación integral

Nuestro principal objetivo es ofrecer a estas niñas la oportunidad de formarse primero en la escuela y recibir una formación profesional posterior. Para ello las niñas acuden a dos escuelas públicas del barrio, según sea su lengua materna (hindi o bengalí). En la casa reciben clases de refuerzo para dar respuesta a sus necesidades educativas y clases de inglés e informática, para complementar su formación.

Por otra parte, tratamos de proporcionarles experiencias con las que puedan desarrollar otras habilidades, donde puedan experimentar y crear. Por ello dentro de la casa de acogida llevamos a cabo talleres, salidas culturales y excursiones.

Cada año celebramos una función anual en el día de las familias, para la que las niñas preparan distintas actuaciones de música y danza con la ayuda de una profesora bengalí. Este año la temática se centró en danzas tradicionales de distintos estados de India, lo que les dio la oportunidad de profundizar en su cultura.

En 2012 hemos contado con la colaboración de voluntarios que han propuesto distintas experiencias creativas. En marzo, Tinuca Revolve, junto con Susana Pato, Begoña Mestre y Yulia Diachuk hicieron equipo con las niñas para la elaboración de un mural en una de las paredes de la casa. La experiencia fue todo un éxito. Además, durante los meses de verano, los voluntarios se encargaron de proponer distintos talleres y actividades.

Trabajando en equipo con las familias

Trabajamos con las familias integrándolas en la educación de sus hijas, trasmitiéndoles el valor de la educación para su futuro y favoreciendo su papel como madres y padres. En este tiempo hemos comprobado cómo las familias han evolucionado en su forma de valorar a sus hijas, su educación y su responsabilidad como madres y padres.



TALLER DE MUJERES ARTESANAS

Beneficiarias 2012

21 mujeres que viven bajo el umbral de la pobreza, sin acceso a la educación, que necesitan generar ingresos para mantener a sus familias.

¿Por qué un taller para mujeres?

El trabajo desarrollado en los distintos proyectos nos ha permitido acercarnos a la difícil situación de discriminación que viven las mujeres en India. El papel de la mujer se centra en la reproducción y el cuidado de la familia. Su educación y capacitación no se valora, por lo que muchas de ellas no acceden a la escuela, o la abandonan a edades tempranas, para dedicarse a tareas domésticas. Esta situación es común en todos los grupos sociales, siendo más grave en el caso de las mujeres que viven bajo el umbral de la pobreza.

Historia del proyecto

Seva Sangh Samiti durante muchos años llevaba desarrollando talleres de formación para mujeres en costura y la técnica del batik. El reto con el que nos encontramos era, por una parte, actualizar la formación que se proporcionaba en estos talleres, y por otra parte, dar un paso más, proporcionando a estas mujeres una oportunidad laboral real.

Con este objetivo, en septiembre de 2011 inauguramos este taller de mujeres artesanas, con el asesoramiento del diseñador Sebastián Alcalá. Durante 2012 hemos visto el proyecto consolidarse plenamente. Uno de los elementos clave ha sido asociarnos con CRC, Centro de Recursos para Artesanos de Calcuta, una organización con larga experiencia, integrada dentro de la red internacional de Comercio Justo, que proporciona a distintos grupos de artesanos la posibilidad de comercializar sus productos y exportarlos a países de Europa y Estados Unidos. Contar con su apoyo ha sido imprescindible para avanzar en este sentido.

En 2012 la evolución del taller ha sido muy positiva. Comenzamos el año con 5 mujeres y en diciembre contábamos con 21 mujeres integradas en el taller.



OBJETIVOS

- Proporcionar una formación profesional en técnicas de artesanía partiendo de sus habilidades manuales.
- Ofrecer una oportunidad laboral para la generación de ingresos.
- Crear un espacio donde se sientan valoradas y respetadas y puedan desarrollarse como personas.

ACTIVIDADES

La actividad del taller se ha centrado en:

- **Bordado a mano**, que es transmitido de madres a hijas.
- **Batik**, técnica de tinte textil con larga tradición en India, inscrita en 2009 por la UNESCO como Patrimonio Cultural de la Humanidad.
- **Ganchillo**

En 2012 comenzamos la producción recibiendo pedidos de CRC, de Sebastián Alcalá y de Mediapost, que confió en nosotros el desarrollo de su regalo de Navidad 2013 para sus clientes.

PROYECTO EN COLABORACIÓN CON IADE

En marzo se une como colaborador del taller de artesanas IADE, Insititución Artística de Enseñanza para el desarrollo de un proyecto que desarrollaríamos los meses próximos.

Alumnos de IADE en Madrid, de 1º de Diseño de Moda, con la colaboración del equipo de profesores, trabajaron en una serie de diseños. En julio, IADE envió a Calcuta a Bárbara Novak, profesora de patronaje, para formar a nuestras artesanas en la confección de estos diseños. Un reto para todos, ya que era la primera vez que en el taller se confeccionaban prendas de ropa.

El 6 de septiembre, durante la Vogue Fashion Night Out en Madrid, en la sede de IADE, se presentó esta colección. Para ello dos alumnas de 2º de Diseño de Interiores, diseñaron un espacio que consiguió reflejar la evolución de este proyecto y el trabajo realizado conjuntamente por los alumnos de la Escuela y nuestro taller de artesanas en Calcuta.



II VIAJE SOLIDARIO

Entre el 1 y el 7 de febrero de 2012 un grupo de 16 personas participó en el II Viaje Solidario a Calcuta para conocer de primera mano los proyectos que desarrollamos allí, acompañados por los patronos de Fundación Ananta. Estos son algunos de los testimonios que compartieron con nosotros.



“Viniendo aquí nos sentimos transformados. Nos hace ver las cosas desde otro plano y con mayor humildad. Y se produce lo que busca Ananta en su mensaje, “un mundo, una humanidad”. Que podamos echar una mano aquí nos habla de esa unidad y esa fraternidad a la que aspiramos.”

Joaquín Tamames, patrono de Fundación Ananta

“La primera vez que vine a Pilkhana me impresionó la manera en que esta gente vive el momento presente. Son capaces de sobrepasar la realidad de la pobreza y vivir el momento presente. Sus miradas profundas, su sonrisa, como viven, como se expresan es el regalo con el que te encuentras cuando vienen aquí.”

José Luis Capita, patrono de Fundación Ananta

“La India y Calcuta es algo indescriptible. Para conocerlo, sentirlo y vivirlo hay que venir a verlo. No se puede explicar con palabras.”

Delia Hernández, Madrid

“Muchas gracias por haber podido participar en este viaje. Lo recomiendo a todo el mundo”.

Óscar Martínez, Madrid

“Es importante darnos cuenta de que existen otras realidades. Me ha gustado ver que a pesar de la pobreza la gente es capaz de tener momentos de felicidad.”

Carlos García, Singapur

“Estamos muy felices de haber venido. Es la segunda de muchas veces que volveremos para vivir esta consciencia que todo el mundo debería tener.”

Ignacio Pi, Madrid

“Colores de Calcuta es un sueño hecho realidad. Es un auténtico milagro para muchas personas. Te das cuenta como todos podemos ser Reyes Magos y traer la felicidad a otras personas. Con un esfuerzo pequeño podemos conseguir grandes logros.”

Jaime Blanco, Alicante

“Me parece importante que es la propia gente del barrio los que están desarrollando el proyecto. Con Fundación Ananta les apoyamos, pero son ellos mismos los que lo desarrollan y eso es fundamental.”

Alicia Viguri, Bilbao

“Es bonito ver que aquí te miran con una sonrisa. Es un lugar que verdaderamente nos ha tocado el corazón”

**Chester Thomas y Olga María Diego,
Atlanta, Estados Unidos**

“Espero que a partir de ahora tengamos la fuerza para encauzar esta energía que nos llevamos y colaborar desde nuestra vida cotidiana y nuestro entorno.”

Lorena Delgado, Madrid



PROGRAMA DE VOLUNTARIADO EN CALCUTA

Con la experiencia de estos años hemos desarrollado un programa de voluntariado que abre sus puertas durante un mes entre julio y agosto a un grupo limitado de personas. Los voluntarios se incorporan al funcionamiento cotidiano de los centros con tareas de apoyo, relacionadas con su formación y experiencia. En 2012 participaron 8 voluntarios en este programa.

Además, hasta Calcuta se han acercado personas que colaboran con nosotros activamente desde España para integrarse en los proyectos y conocer personalmente a sus protagonistas. Algunos de ellos nos dejaron su experiencia en el Blog de nuestra web.



“Creo que nunca me olvidaré de Puja. El primer día la trajo su madre para una revisión y nos explicaron que sufría una importante desnutrición y raquitismo. Pude ver como los primeros días no era capaz de estar sola sin que nadie la cogiese y no aceptaba nada de lo que le dabas, pero tengo su imagen del día que nos fuimos: sentadita en el suelo sola con un enorme globo entre sus manos. Estaba avanzando. (...). Las niñas de Anand Bhavan han sido para mí un ejemplo de fuerza y valor. La alegría que desprendían en cada juego, las ganas que tenían de que conocieses su vida, de que les explicaras la tuya y de compartir tradiciones de estos dos lados del mundo. Los dos últimos días fue cuando vi con mis propios ojos las ganas que tenían de llegar lejos. “¡Yo quiero ser médico!”, “¡Yo quiero ser enfermera!”, te decían. Y sólo se me pasaba por la cabeza: OJALÁ puedas.”

Laura Molero, Barcelona



“Ha sido toda una experiencia compartir y formar parte de su vida durante un tiempo, rodeada del resto de voluntarios, con los que se crean lazos muy cercanos, y fundirme en el trabajo y quehaceres diarios, fundamentalmente atendiendo y jugando con los niños, rodeada de unas personas excepcionales en lo humano y profesional, en un lugar donde es fácil abrir el corazón y permitir ese flujo de entrada y salida que tanto nos beneficia a todos. (...). Porque la realidad no es siempre a lo que estamos acostumbrados en nuestra sociedad, y a veces conviene rodearse de otras “realidades” diferentes que amplíen nuestro horizonte y nuestra visión global del mundo. Porque con poco se puede hacer mucho si hay entusiasmo y motivación.”

Silvia Hidalgo, Gran Canaria



“No sabía que podía hacer yo en Calcuta por este proyecto, pero en ese momento me sentí llena de gratitud por poder hacer felices aunque solo fuera un ratito a estas niñas, el compartir con ellas esto ha sido bonito, descubrir sus caras cada día, cuando llegaban del colegio y miraban el muro y descubrían su nombre, muchas me llamaban Tinu-Didi, su nombre estaba mal escrito, el color del globo no les gustaba, querían otro color, las convencía de que no estaban terminados, que esperaran, ladeaban su cabeza en señal de aceptación, ese gesto era uno de los que más me conmovía. (...) Estas niñas te enganchan, no piden nada, pero te dan su cariño. Que las niñas que parecían duras, que al principio no te dejaban acercarte, vinieran y te dijeran vuelve, y escribe, abrazándote, te lo repetían una y otra vez, y yo tratando de no llorar, de no mostrarles que habían calado hondo en mi alma, que antes de irme, ya estaba deseando volver.”

Tinuca Revollo, Laredo



ENTIDADES BENEFACTORAS 2012



ENTIDADES COLABORADORAS 2012



APOYO SOCIAL Y FINANCIACIÓN 2012

Uno de los principales compromisos de Fundación Ananta en 2012 ha sido conseguir los recursos para la financiación de los proyectos integrados dentro del programa Colores de Calcuta. Las cifras correspondientes al ejercicio de este año se encuentran al final de este informe (pág. 38).

Las fuentes de financiación con las que hemos contado son las siguientes:

Socios y donantes particulares

Cualquier persona interesada puede colaborar adquiriendo un compromiso como socio domiciliado o bien a través de donaciones puntuales. En 2012 incrementamos el número de socios, de 86 en 2011 a 110 en 2012. El apoyo que recibimos a través de socios y donantes particulares ha supuesto un año más nuestra principal fuente de financiación (46%).

Entidades privadas

Agradecemos su apoyo a las entidades que han colaborado con nosotros este año, cuya contribución ha supuesto un 22% del total.

Eventos

Fundación Ananta organiza cada año distintos eventos para financiar el programa "Colores de Calcuta", que constituye nuestra mayor responsabilidad.

En este informe presentamos los eventos organizados por Fundación Ananta en 2012 y otras iniciativas impulsadas por colaboradores que han supuesto un apoyo importante para la recaudación de fondos y la difusión del programa. En 2012 estos ingresos sumaron un 32% del total.

Colaboradores y voluntarios

Fundación Ananta cuenta con una estructura pequeña. Por ello, todo el trabajo que hemos desarrollado en 2012 ha sido posible gracias a un equipo que se enriquece con los colaboradores que cada año nos ayudan a llegar más lejos. En 2012, hemos seguido contando con colaboradores y voluntarios que forman ya parte imprescindible de nuestro equipo, a los que se han sumado otros nuevos.

Agradecemos su apoyo especialmente a: Beatriz Carmona, Begoña de Pablo, Carlos Córdoba, Christelle Berat, Delia Hernández, Eva Santos, Ignacio Pi Corrales, Jaime Blanco, Javier de Juan, Javier León, Jesús Duque, José María Márquez, Gopala, Lucía Alfaro, Mercedes Úbeda, Óscar Martínez, Pilar Espinosa, Susana Pato, Teófilo Calvo, Tinuca Revolve, Yulia Diachuk.



INICIATIVAS SOLIDARIAS 2012

En 2012 son muchas las personas que han colaborado con nosotros organizando distintos eventos y acciones solidarias para contribuir a la financiación de los proyectos del programa Colores de Calcuta. Y muchos los voluntarios que han participado en ellos. Gracias a todos por hacerlo posible.

El Arte de la Solidaridad

Este año hemos contado con la colaboración de artistas que nos han hecho disfrutar con lo que mejor saben hacer, que han unido el arte y la cultura a la solidaridad.

Gitanjali: Gala homenaje a Tagore

El 7 de mayo, con motivo del final del año Tagore, declarado por la Unesco por el 150 aniversario de su natalicio, celebramos un homenaje con una muestra de la cultura india, con actuaciones inspiradas en la obra de Rabindranath Tagore.

Contamos con la colaboración del Teatro Lara, Casa Asia y Casa de la India, la presentación de Ruth Gabriel, y las actuaciones de la Escuela Nataraya con la obra Chandalika, Violeta Pérez y José Carballal en una performance de ashtanga yoga y el Grupo Bhakti con danza clásica y música india en directo.

La asistencia de público completó el aforo y el resultado fue emocionante.



Concierto Aba Taano

Una vez más Fundación Ananta y Música para Salvar Vidas se unieron para la organización de dos conciertos en Laredo y en Madrid. Gracias a la Universidad Politécnica por cedernos sus instalaciones. El grupo Aba Taano ofreció un espectáculo de ritmos y danzas africanas relacionados con el amor, la lluvia, la tierra y la celebración de la vida.

Expoesía en Soria

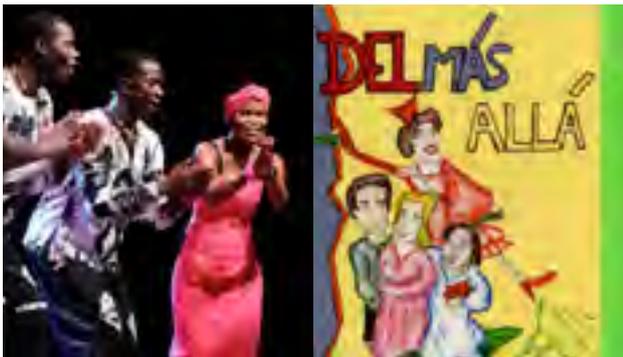
En Abril el Ayuntamiento de Soria nos invitó a participar en Expoesía con la presentación del libro de poemas "El reflejo" de Violeta Medina, para lo que la editora del libro Meninas Cartoneras sacó una segunda edición del libro. De nuevo las acuarelas de los niños de la guardería fueron protagonistas de las portadas de unos libros únicos.

Teatro solidario

El Grupo de Teatro "Recuerdo", formado por padres de alumnos del colegio Nuestra Señora del Recuerdo nos invitó a participar en noviembre en sus jornadas de teatro solidario junto a otras ONGs, en la que presentaron el montaje de la obra de teatro "Más Acá del Más Allá" de Carlos Llopis.

Exposición fotográfica en Atlanta

La fotógrafa Olga María Diego nos acompañó en el Viaje Solidario a Calcuta. A su vuelta a Estados Unidos organizó una exposición con las fotografías del viaje, "Kolkata, India, a photography exhibition", conjunta con "The Hippie-Chic jewelry collection" de Cristina Tamames, que tuvo lugar en el Estudio Sol, en Atlanta, Estados Unidos, el 24 de mayo.



Despacio. Concierto de poesía

Gopala y David González presentaron su segundo poemario musical "Despacio" en febrero en Madrid y en Barcelona compartiendo una vez más parte de los beneficios de la venta de su CD con Colores de Calcuta.



Los cuadros de Carlota

Carlota y su abuela Dolores Padilla continuaron con la iniciativa que comenzaron el año pasado. Carlota pinta sus sueños en sus cuadros y los ofrece en subasta para los niños que en Calcuta también sueñan como ella.



Espíritu Deportivo

Trabajando en equipo llegamos más lejos...

Reto Montblanc

El 28 de julio José Luis Capita, Tomás Revollo, Carlos Córdoba, e Ignacio Bacigalupe emprendieron el reto de subir el pico más alto de Europa occidental, el emblemático Mont Blanc de 4.810 metros de altura. Cerca de coronar la cumbre las condiciones climatológicas les impidieron finalizar la última etapa. Sin embargo el reto solidario sin duda se consiguió gracias a todos los colaboradores que les acompañaron.

Torneo de Pádel Mirasur

Tras participar en el Viaje Solidario Delia Hernández y Óscar Martínez organizaron en octubre un Torneo de Pádel en el Club Mirasur en Pinto, a beneficio de Colores de Calcuta. Un fin de semana deportivo para toda la familia, donde los niños también disfrutaron con distintos juegos y talleres.

Corredores de Colores

En junio, a través de la plataforma Deportistas Solidarios, Forfos del Running en colaboración con Vinilo FM se propusieron un reto: correr 5 carreras populares en 3 días, completando 45 kilómetros, entre Madrid y Segovia. Más de 20 corredores corrieron por la lucha contra la desnutrición infantil de nuestro programa en Calcuta.



Laredo

Desde su primer viaje a Calcuta en 2011, Tinuca Revolve se ha convertido en una colaboradora activa y ha impulsado la participación de un grupo de personas en Laredo que cada año va creciendo, que trabaja para desarrollar acciones en apoyo a nuestro programa Colores de Calcuta.

Voces Solidarias

En enero se celebró un concierto de la Coral Canta Laredo de Cantabria pro Colores de Calcuta en la Iglesia Santa M^a de Asunción. Una iniciativa impulsada por Marta Gómez, voluntaria de Colores en Laredo y su director Jesús M. Piedra. Gracias a todos los integrantes del Coro por cruzar fronteras con su música.



Exposición conjunta: Trabas y los niños de la guardería

En mayo, recibimos la primavera con la inauguración de la exposición "Trabas" en la Sala Rúas, donde compartieron espacio las obras de Tinuca Revolve y las acuarelas de los niños de la guardería.



II Jornadas gastronómicas en Laredo

También en mayo, por segundo año consecutivo, la gastronomía se puso al servicio de la solidaridad. Contamos de nuevo con la colaboración del Instituto Fuente Fresnedo y los restaurantes Plaza, La Marina Company y Solana (La Aparecida) que hicieron las delicias de 120 comensales.



Tras disfrutar de las jornadas gastronómicas, uno de los participantes nos remitió este poema.

Que llega

Que sí, que llega.
¡Ya lo creo que llega!
¿Cómo es posible creer en Dios
y no en el ser humano?
Yo no tengo dios que me valga
pero si personas en las que creer.

¿Cómo es posible hablar de justicia
y dejar abandonados a otros?
Por muy lejano que sea el problema
tú eres parte de la solución.

Que sí, que llega
¡Ya lo creo que llega!
¿Cómo es posible hablar de tus carencias
cuando no sabes lo que es en realidad?
Porque no has conocido otra vida,
tú puedes, si quieres, ayudar.

¿Cómo es posible que hables de querer
pero no muevas un centímetro de piel?
Porque pones mil excusas
que conviertes en tu verdad.

Que sí, que llega
¡Ya lo creo que llega!
Llega porque pones voluntad
porque con lo que aportas,
un poco de algo material,
resuelves vidas de gente sin edad.

Sin edad porque no saben
el tiempo que les queda
sin tu voluntad

Que sí, que llega
¡Ya lo creo que llega!

¿De qué te quitas?
¿De una Play Station?
¿De un fin de semana en Idiotilandia?
¿De un reloj del que no depende tu tiempo?
¿De qué te quitas?
¿De un bolso donde guardar tu ego?
¿De unas gafas para no ver miseria?
¿De un mes sin ADSL?

Eres un grano de arena
uniéndote a otros granos de arena
y María se transforma en viento
que sopla hasta Calcuta.

Y esa arena se convierte en el trayecto
en algo que llega y se llama VIDA.

Manuel Palacios González

Alicante

Tras nuestra visita a Alicante en 2011, surge un grupo de voluntarios desde el Solidarity Circle en la OAMI, que colabora desde entonces para divulgar la labor de nuestro programa.

Ecología y solidaridad

En mayo disfrutamos de un fin de semana de cenas solidarias en un entorno incomparable, gracias a la colaboración de Christelle Berat y la Cooperativa de La Bastida. Unas jornadas familiares donde los niños aprendieron a cuidar y jugar con a los animales de la granja y todos degustamos productos ecológicos de primera calidad.



Sabores del mundo

En octubre, 60 voluntarios se vistieron su delantal en estas jornadas gastronómicas en la OAMI para participar con las delicias de sus países de origen. 3 días en los que sabores de los distintos continentes pudieron ser disfrutados a beneficio de Colores de Calcuta.



Semana Solidaria

Solidarity Circle organizó en la OAMI dos semanas solidarias, en octubre y en diciembre, donde nos invitaron a participar con una conferencia y junto a otras ONG en un gran mercadillo navideño. Además contamos con una exposición fotográfica de Astrid Pohmeier que nos visitó en Calcuta en octubre y retrató desde una mirada cercana su experiencia con nosotros en Calcuta.



Salou y Lanestosa

En 2012 Salou y Lanestosa pusieron en marcha las siguientes iniciativas.

Día solidario en Salou

En mayo, gracias a la iniciativa de Pilar Espinosa, Salou se vistió de Colores en un Día Solidario donde niños y mayores disfrutaron de distintas actividades en la playa. Gracias al Ayuntamiento de Salou por su colaboración y al gran equipo de voluntarios. Además en diciembre participamos en un mercadillo navideño organizado en esta localidad.



Mercadillo solidario Lanestako

La Asociación Lanestako Piñaburu Kultur Elkarte organizó en agosto un mercadillo solidario en la Plaza Nueva de Lanestosa (Vizcaya) a beneficio de Colores de Calcuta. Los asistentes pudieron participar en distintos talleres y degustar comida india.



DANA marketing solidario

En 2012 Susana Pato y Eva Santos, colaboradoras de Fundación Ananta, dan un paso más en su compromiso con el programa Colores de Calcuta estableciendo DANA marketing solidario.

La actividad de Dana se centra en la organización de acciones de marketing que combinan objetivos comerciales con un fin benéfico y solidario. Ofrecen a las empresas una vía solidaria para dar a conocer sus productos y servicios a través de acciones de marketing como merchandising, eventos o actos promocionales.

Desde entonces, además de las actividades que desarrollan en las empresas, cuyos beneficios vinculan a nuestro programa Colores de Calcuta, DANA se lleva a cabo distintos eventos benéficos dentro de Fundación Ananta y se encargan de la organización de nuestros mercadillos solidarios.

Eventos organizados por Dana a beneficio de Colores de Calcuta

I Open de pádel solidario en Pinto

DANA organizó su primer evento en junio junto con el Club de Tenis Villa de Pinto: un Open de Pádel Solidario para el que contaron con la colaboración del Ayuntamiento de Pinto y el patrocinio de Hotel Minuto.com y que se celebró en el Polideportivo Juan Carlos I. 48 parejas participaron en un fin de semana en que se unieron el deporte y la solidaridad. Contamos además con el equipo de voluntarios de la Asociación de Minusválidos de Pinto que nos ofrecieron su dedicación y entusiasmo durante todo el fin de semana.

II Cena solidaria en Hotel Princesa de Éboli

DANA se unió con el equipo del Hotel Princesa de Éboli de Pinto en la segunda edición de esta cena solidaria. Una cena mágica amenizada por los magos de la Escuela de Magia Ana Tamariz, donde una vez más contamos con la participación de nuestro equipo de voluntarios que participaron como camareros y pinches de cocina. También en esta ocasión la Asociación de Minusválidos de Pinto estuvo con nosotros.

Mercadillos y Árboles de Navidad Solidarios

A partir del mes de mayo, DANA se hace cargo de la organización de los mercadillos solidarios de Fundación Ananta en los distintos eventos que organizamos. Empresas como Orange y Lafarge nos abrieron sus puertas durante este año. Junto al Hotel Princesa de Éboli compartimos espacio en la Expo de Padel Protur Caja Mágica celebrado en septiembre. En noviembre participamos en la Semana Solidaria organizada por el Ayuntamiento de Tres Cantos junto a otras ONGs. Además, se abrieron canales de colaboración con distintos hoteles que nos cedieron sus salas. Instalamos mercadillos en el Hotel NH Abascal y Hotel Conde Duque.

Y pusimos en marcha una original iniciativa navideña: el Árbol Solidario. Decoramos los hoteles Princesa de Eboli, NH Abascal, NH Alcalá y NH Emperatriz con un árbol navideño de Colores, que invitaba a sus clientes a ser solidarios.



Para contactar con Dana

www.danasolidario.com

Susana Pato: Tel. 648 164 003
susanapato@danasolidario.com

Eva Santos: Tel. 609 207 383
evasantos@danasolidario.com



AMIGOS DE COLORES DE CALCUTA ITALIA

Tras su viaje a Calcuta en 2010, se unían a nuestro sueño Cesare Santi y Adriana Petrini convirtiéndose en colaboradores activos. En 2012 consolidaban su compromiso creando la Asociación Amigos de Colores de Calcuta Italia que junto con la Fundación Petrini, impulsan acciones de sensibilización y eventos para contribuir a la financiación de nuestros proyectos en Calcuta.



II Festival en Taviano y Parabita

Por segundo año consecutivo, Taviano y Parabita, al sur de Italia, se volcaron en el II Festival Colores de Calcuta, organizado por Virginia Prete en mayo. Participaron más de 100 personas entre artistas y voluntarios. Allí estuvimos compartiendo con ellos un día muy especial para todos.

Presentación en Milán

En mayo tuvimos la oportunidad de hacer una presentación de nuestro programa en la Presidencia de la Provincia de Milán, contando con la introducción de su presidente Guido Podestà y Cesare Cadeo como conductor del evento. Recibimos una afectuosa acogida que nos emocionó profundamente.

Una tarde con los mayores

Junto con Cesare Santi, visitamos la residencia de ancianos RSA “Casa de’Il Anziano Bresò” en Milán. Compartimos con ellos una charla en la que les acercamos a las calles de Calcuta y su gente, e intercambiamos experiencias con los voluntarios que acuden cada día a la residencia ofreciéndoles su tiempo, su cariño y su compañía.

Presentación Amici Colores de Calcuta Italia

En diciembre se celebró en Milán la presentación de la recién creada asociación Amici Colores de Calcuta Italia, presidida por Cesare Santi. Disfrutamos de un concierto en Milán en el Palazzo Cusani. Esa misma semana estuvimos en Lugano (Suiza) con nuestro mercadillo navideño en Fox Town y Milk, con el equipo de voluntarios italianos. ¡Bienvenidos!

ACERCANDO REALIDADES

Entendemos que la sensibilización en la lucha por la erradicación de la pobreza también forma parte de nuestra labor. Por ello, siempre estamos abiertos a participar en charlas, talleres o conferencias relacionadas con el trabajo que realizamos.

Tratamos de acercar la realidad de las personas con las que trabajamos en Calcuta, sus condiciones de vida, y dar a conocer los proyectos que llevamos a cabo, como un reflejo de que si trabajamos juntos podemos construir un mundo mejor para todos.

Creemos que es importante promover una conciencia crítica que invite a reflexionar sobre el papel que queremos jugar cada uno de nosotros, desde donde estamos, en la lucha por erradicar la pobreza extrema, en la India, y en el mundo.

Sensibilización

Dentro de las acciones de sensibilización, aquellas dirigidas a los más jóvenes resultan fundamentales para despertar en ellos un compromiso social dentro su formación, para acercarlos las realidades de otros jóvenes como ellos que viven lejos o no tan lejos de la suya propia. En 2012 visitamos en Madrid el colegio Valderrey, en Alicante el colegio Waldorf e institutos de secundaria en Ibi y Onil. Muchas gracias al colegio Valderrey de Algete (Madrid), que protagonizó una generosísima colecta pro Colores de Calcuta.

Talleres de formación

En 2012 visitamos la Universidad de Alicante en mayo con una conferencia sobre nuestra experiencia en cooperación para el desarrollo. Y en Nápoles la Asociación Pianoterra nos invitó a impartir un taller sobre los aspectos transculturales de la maternidad dirigido a profesionales de la red de asociaciones que trabaja con madres en situación de conflicto social.

Symposium internacional en Calcuta

En octubre se celebraba en Calcuta el Symposium internacional "Cities under Change", (ciudades en cambio) organizado por Centre for Built Environment, donde nos invitaron a participar con una ponencia sobre el desarrollo de los barrios marginales basada en nuestra experiencia en Pilkhana.

Calendario solidario

Este año por primera vez elaboramos un Calendario Solidario para nuestra campaña de Navidad. Con el mensaje "Este año lo pintamos de Colores" el calendario invitaba a comenzar el año con ilusión y energía positiva. Una vez más, gracias a todos nuestros colaboradores la campaña fue un éxito.





Colabora

El programa Colores de Calcuta es una realidad gracias a las personas que con su apoyo lo hacen posible.

HAZTE SOCIO

www.fundaciónananta.org

Donaciones

La Caixa 2100 0997 68 0200634646

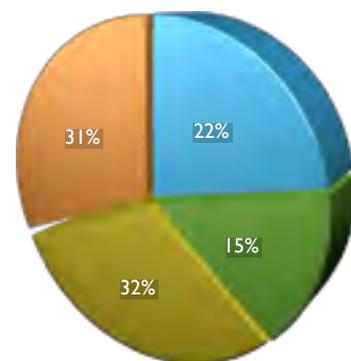
IBAN ES23 2100 0997 6802 0063 4646

"Sé el cambio que quieres ver en el mundo"

Mahatma Gandhi

ORIGEN DE RECURSOS 2012

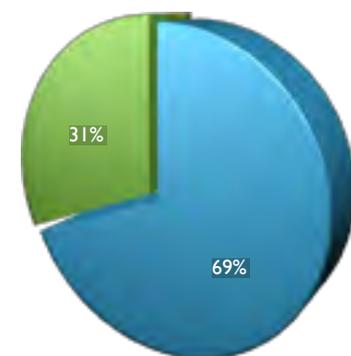
FUENTE DE FINANCIACIÓN	€	%
Socios domiciliados	32.620	15
Donaciones de particulares	68.534	31
Eventos	71400	32
Entidades privadas	47664	22
TOTAL	220.218	100



■ Eventos
■ Donaciones particulares
■ Entidades privadas
■ Socios domiciliados

APLICACIÓN DE RECURSOS 2012

APLICACIÓN	€	%
Desarrollo de proyectos programa Colores de Calcuta	105.216	69
Admin., auditoría y captación de fondos	46.546	31
TOTAL	151.762	100



■ Proyectos de Colores en Calcuta
■ Admin., auditoría y cap. de fondos

El resumen económico del ejercicio 2012 fue de unos ingresos de 220.218€ (153.001€ en 2011) y unos gastos de 151.762€, que generaron un excedente de 68.456€ (déficit de 5.667€ en 2011). Destinaremos el excedente a los fines fundacionales en los próximos años.

CLARIDAD Y TRANSPARENCIA

Fundación Ananta cumple todos los requisitos respecto de los beneficios fiscales establecidos en la Ley de Régimen Fiscal de las Entidades sin Fines Lucrativos y de los Incentivos Fiscales al Mecenazgo (Ley 49/2002, de 23 de diciembre). La firma Moore Stephens ha realizado la auditoría correspondiente a 2012, que está disponible para cualquier persona interesada en consultarla en nuestra web. La gestión de los fondos enviados por Fundación Ananta a la ONG india Seva Sangh Samiti destinados a los proyectos del programa "Colores de Calcuta" es auditado por la firma local Basu Banerjee & Co.

Los patronos de la Fundación no reciben remuneración alguna de la Fundación y todos sus gastos (incluidos los de los viajes relacionados con la Fundación) son sufragados personalmente por ellos sin cargo alguno a la Fundación.

INFORME DE AUDITORÍA 2012

MOORE STEPHENS

MOORE STEPHENS IBÉRICA DE AUDITORÍA S.L.

9ª Planta Marqués Campos, 43, bajo J
28002 Madrid, España
T +34 91 310 40 40
F +34 91 308 38 33
mstiberica@moorestephens.com
www.moorestephens.com

INFORME DE AUDITORÍA DE CUENTAS ANUALES

Al Patronato de la Fundación Ananta

1. Hemos auditado las cuentas anuales abreviadas de la Fundación Ananta, que comprenden el balance abreviado al 31 de diciembre de 2011, la cuenta de pérdidas y ganancias abreviada y la memoria abreviada correspondientes al ejercicio anual terminado en dicha fecha. Los administradores son responsables de la formulación de las cuentas anuales de la entidad, de acuerdo con el marco normativo de información financiera aplicable a la entidad (que se identifique en la nota 2.1 de la memoria abreviada adjunta) y, en particular, con los principios y criterios contables contenidos en el mismo. Nuestra responsabilidad es expresar una opinión sobre las citadas cuentas anuales abreviadas en su conjunto, basada en el trabajo realizado de acuerdo con la normativa reguladora de la actividad de auditoría de cuentas vigente en España, que requiere el examen, mediante la realización de pruebas selectivas, de la evidencia justificativa de las cuentas anuales abreviadas y la evaluación de si su presentación, los principios contables utilizados y las estimaciones realizadas, están de acuerdo con el marco normativo de información financiera que resulta de aplicación.
2. En nuestra opinión, las cuentas anuales abreviadas del ejercicio 2011 adjuntas expresan, en todos los aspectos significativos, la imagen fiel del patrimonio y de la situación financiera de Fundación Ananta al 31 de diciembre de 2011, así como de los resultados de sus operaciones correspondientes al ejercicio anual terminado en dicha fecha, de conformidad con el marco normativo de información financiera que resulta de aplicación y, en particular, con los principios y criterios contables contenidos en el mismo.

ENTIDAD
ENCOMENDADO
31.12.2011 DE 2011

Moore Stephens
MOORE STEPHENS IBÉRICA
DE AUDITORÍA S.L.

9ª PLANTA 43, MARQUÉS CAMPOS, 43, BARRIO DE LAS VENTAS
28002 MADRID, ESPAÑA
T +34 91 310 40 40
F +34 91 308 38 33
mstiberica@moorestephens.com
www.moorestephens.com



MOORE STEPHENS IBÉRICA DE AUDITORÍA, S.L.

F. O. A. C. I. B. S.
1 - 1010 2011

Fernando Fernández Ripoll
Madrid, 4 de abril de 2012



www.fundacionananta.org
colabora@fundacionananta.org

